INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES CLARA J. ARMSTRONG

CARRERA: LENGUA Y LITERATURA

MATERIA: UDI

CURSO: 2do AÑO

PROF. MARIELA MIRANDA FECHA: 23/03/20

Estimados Alumnos: Para dar inicio al proceso de continuidad pedagógica, vamos a llevar a cabo actividades de manera virtual, pero que deben quedar consignadas en sus apuntes para luego realizar las evaluaciones correspondientes.

 CONTENIDOS

UNIDAD I: Del estructuralismo a las teorías de la recepción – Historia y discurso del texto narrativo – Voz y mirada del narrador – El tiempo de la narración.

PARTE I

ACTIVIDADES:

* Lectura de los apuntes: ¿Qué es la literatura? – Análisis de la problemática que plantea una definición de literatura.

1-¿Qué son los discursos ficcionales?

2-¿Qué corrientes abordan y delimitan el objeto de estudio?

3-Distinga entre: “carácter inmanente” y “carácter trascendente”

4- Realice un esquema conceptual con los siguientes temas: Evolución del discurso literario – la literatura y sus funciones – diferencia entre texto literario y otros textos.

PARTE II

ACTIVIDADES:

* Lectura del apunte: Entre libros y lectores I
* Analice el cuento “El cautivo”, de Jorge L. Borges. Hágalo siguiendo los criterios que se desarrollan en este capítulo.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………

Fecha de entrega 03/04/20